

»DE GAMLES HJEM« I AARHUS.

Loven om Alderdomsunderstøttelse bragte Glæde i mange smaa Hjem, for hvilke der ved dette Fremskridt i Humanitetens Tjeneste aabnedes Mulighed for deres fortsatte Bestaaen udover Arbejdsdygtighedens Aar, eller i hvert Fald for, om dette Haab glippede, Udsigt til Hjemmets Bevarelse, om ikke helt selvstændigt, saa dog under Forhold, hvor beskeden Hygge kunde skabes og Trygheden for, at den gennem Livet saa ofte truende Fattighjælp helt kunde undgaas.

Inden Loven stod disse smaa Hjem ofte i Fare for at gaa til Grunde, naar Familieforsørgeren blev gammel, Arbejdet besværligt og den sidste Fremtidsudsigt blev Fattiggaarden. Gamle, fattige Mennesker fik saaledes gennem denne Lov Udsigt til i Læ af den almene Velstand, som de ikke selv opnaaede, at kunne finde Føde, Husly, Varme og Renlighed.

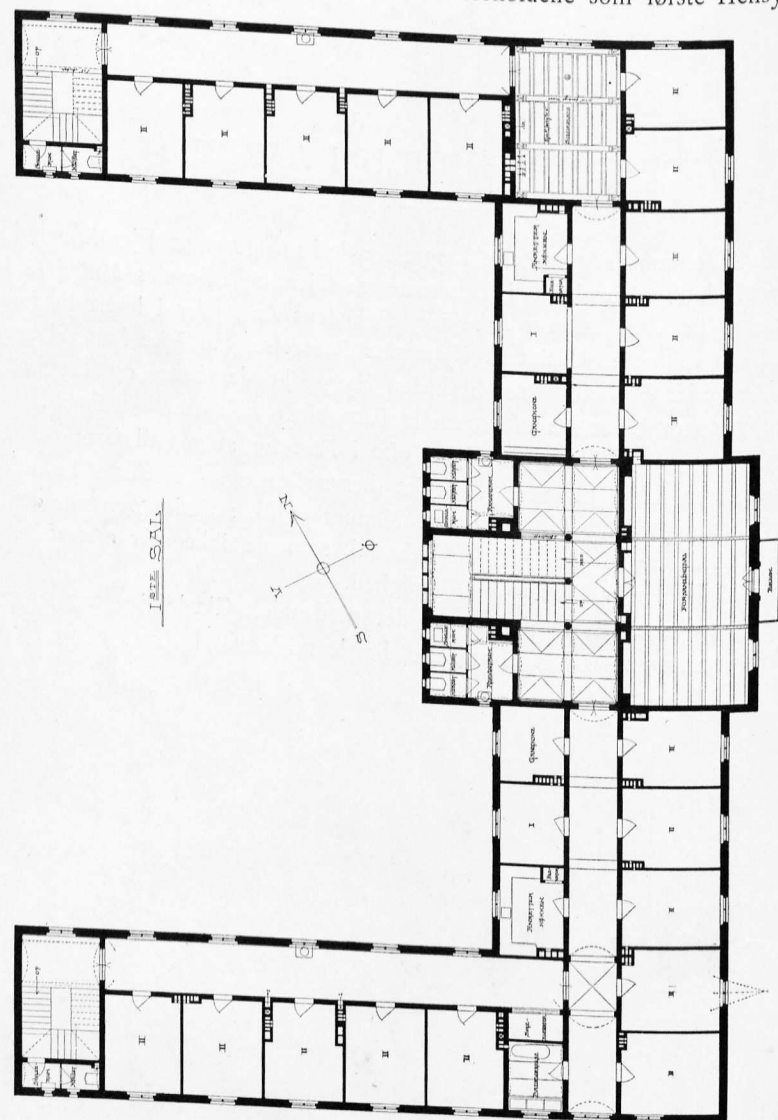
Ud fra saadanne Betragtninger var det med udelt Glæde, jeg tog fat paa den Konkurrence, som Aarhus Kommune havde udskrevet i Aaret 1899 for at



DE GAMLES HJEM I AARHUS.

ARCHITEKT VALD. SCHMIDT.

erhverve Forslag til sit paatænkte »Asyl for Alderdomsunderstøttede«, som det den Gang kaldtes. En fritliggende Grund i umiddelbar Nærhed af Byens store Kirkegaard stilledes til Raadighed, og der forlangtes som Regel, at de gamle skulde bo 2 og 2 sammen, saa kun faa Enkeltmands-Stuer ønskedes. Ialt skulde der skaffes Plads til 100 gamle oven Senge og til 30 i Sygeafdelingen. Skønt Grunden indbød til Bebyggelse efter Terrænforholdene som første Hensyn, valgte

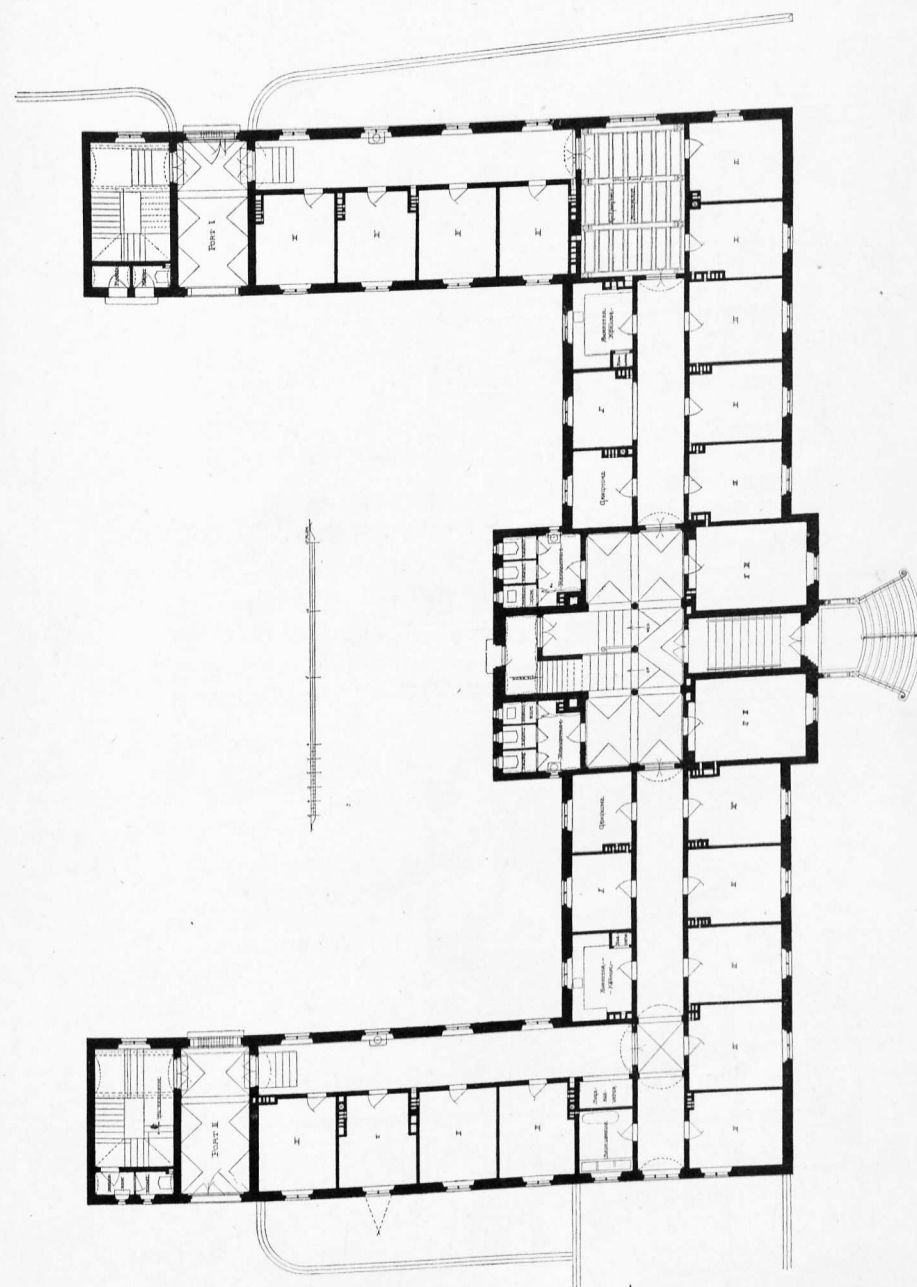


ARCHITEKT VALD. SCHMIDT.

DE GAMLES HJEM I AARHUS.

jeg dog at planlægge saaledes, at der opnaaedes »Sol i alle Værelserne for de gamle«. I Bygningens Ydre søgte jeg at udtrykke Hygge og Lunhed. Dette opnaas dog ikke helt, før den paatænkte Udvidelse med en samlet Gaard kommer til Udførelse. Resultatet af Konkurrencen blev, at der tildeltes mig 1ste Præmie, og ca. 2 Aar senere modtog jeg Byraadets Opfordring om at bygge efter mine Tegninger. I det paagældende Udvalg, bestaaende af d'Hrr. Redaktør

P. SABROE, Købmand MARTIN HANSEN, Malermester J. C. PETERSEN og Overbanemester JENSEN, fandt jeg den forstaaende Bygherre, der er saa nødvendig for at kunne fremskaffe et godt Hus. Architekt SØREN VIG-NIELSEN var en for-

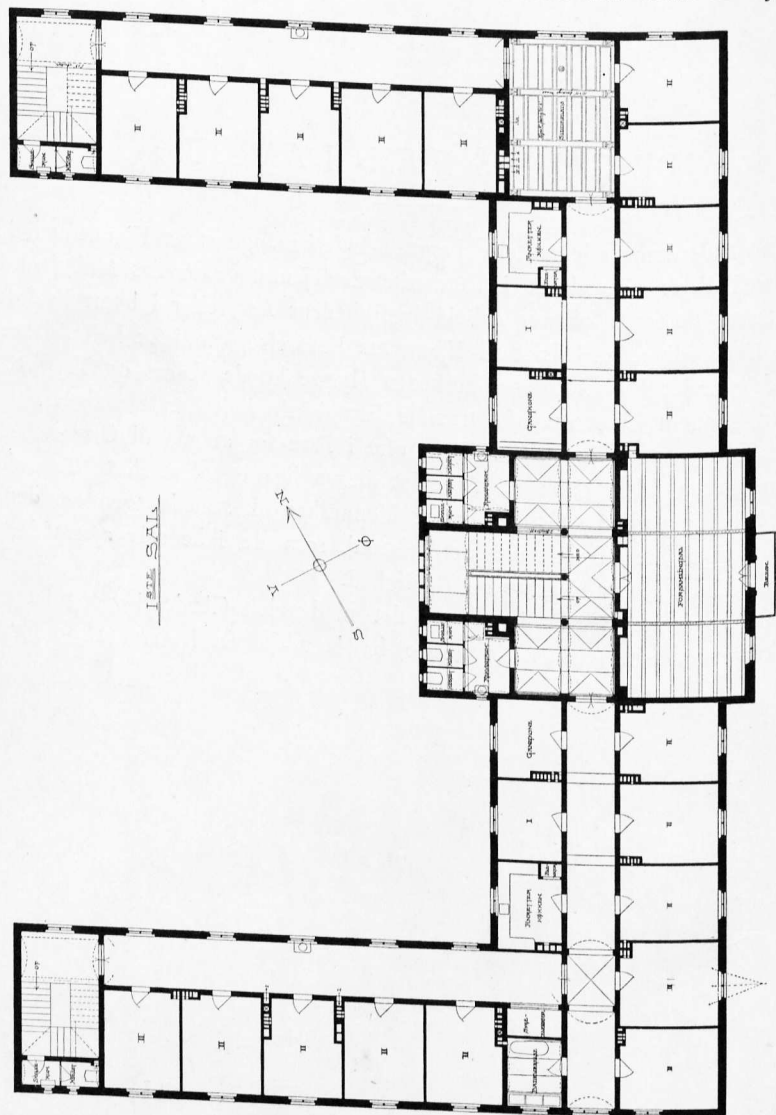


ARCHITEKT VALD. SCHMIDT.

DE GAMLES HJEM I AARHUS. STUEETAGE.

træffelig Konduktør. Stadsingeniør JØRGENSEN og hans Medhjælper, Ingeniør GALTEN, har planlagt og gennemført alle de sanitære Anlæg efter alle moderne Fordringer. I Forsamlingsalen paa 1ste Sal midt over Hoveddøren og i Spise-

erhverve Forslag til sit paatænkte »Asyl for Alderdomsunderstøttede«, som det den Gang kaldtes. En fritliggende Grund i umiddelbar Nærhed af Byens store Kirkegaard stilledes til Raadighed, og der forlangtes som Regel, at de gamle skulde bo 2 og 2 sammen, saa kun faa Enkeltmands-Stuer ønskedes. Ialt skulde der skaffes Plads til 100 gamle oven Senge og til 30 i Sygeafdelingen. Skønt Grunden indbød til Bebyggelse efter Terrænforholdene som første Hensyn, valgte

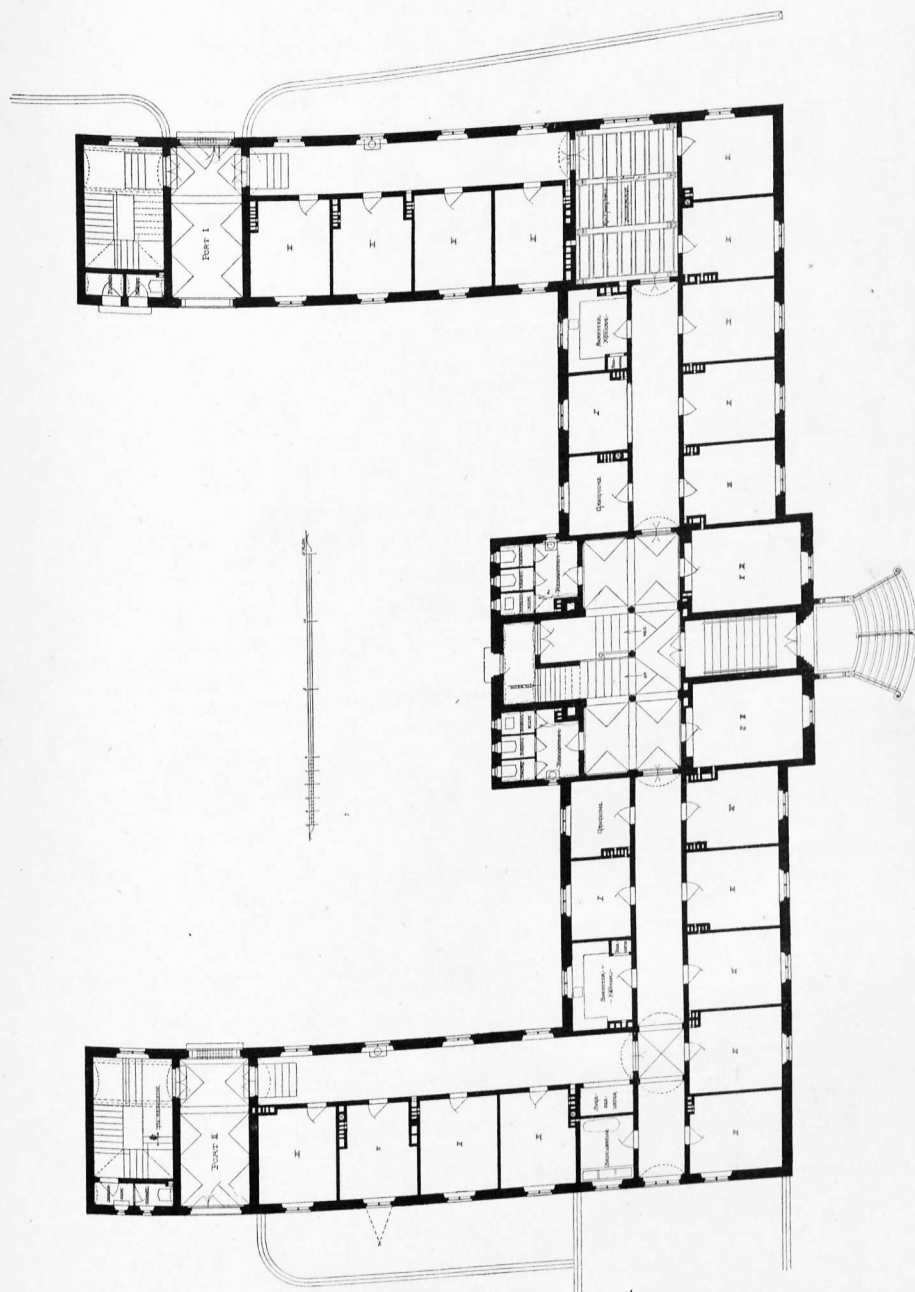


ARCHITEKT VALD. SCHMIDT.

DE GAMLES HJEM I AARHUS.

jeg dog at planlægge saaledes, at der opnaaedes »Sol i alle Værelserne for de gamle«. I Bygningens Ydre søgte jeg at udtrykke Hygge og Lunhed. Dette opnaas dog ikke helt, før den paatænkte Udvidelse med en samlet Gaard kommer til Udførelse. Resultatet af Konkurrencen blev, at der tildeltes mig 1ste Præmie, og ca. 2 Aar senere modtog jeg Byraadets Opfordring om at bygge efter mine Tegninger. I det paagældende Udvalg, bestaaende af d'Hrr. Redaktør

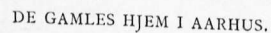
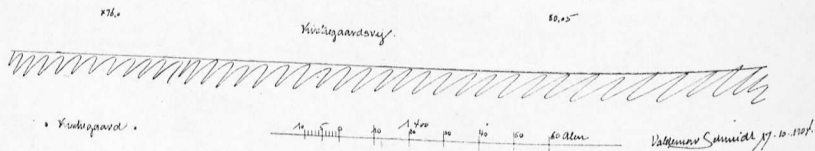
P. SABROE, Købmand MARTIN HANSEN, Malermester J. C. PETERSEN og Overbanemester JENSEN, fandt jeg den forstaaende Bygherre, der er saa nødvendig for at kunne fremskaffe et godt Hus. Architect SØREN VIG-NIELSEN var en for



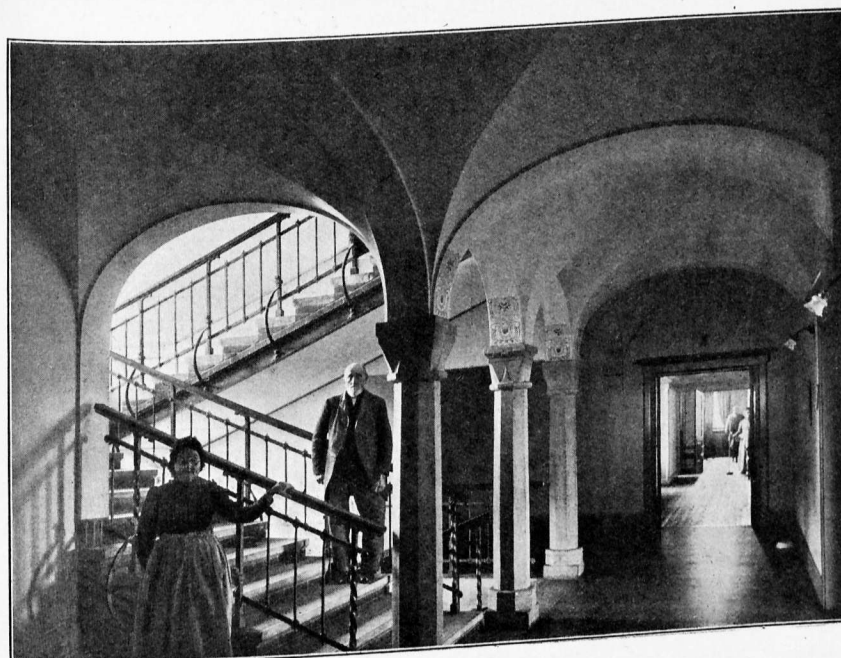
ARCHITEKT VALD. SCHMIDT.

DE GAMLES HJEM I AARHUS. STUEETAGE.

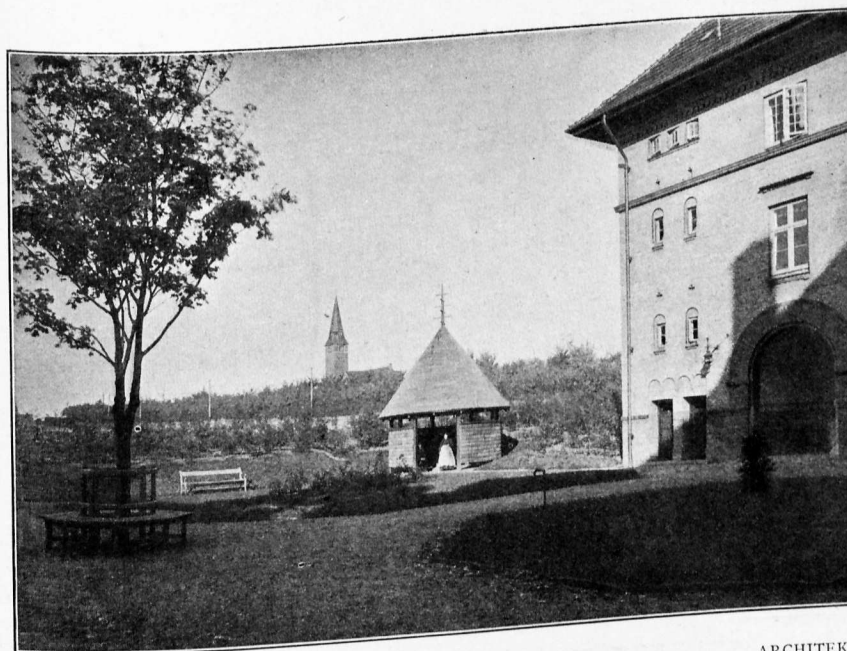
træffelig Konduktør. Stadsingeniør JØRGENSEN og hans Medhjælper, Ingeniør GALTEN, har planlagt og gennemført alle de sanitære Anlæg efter alle moderne Fordringer. I Forsamlingssalen paa 1ste Sal midt over Hoveddøren og i Spise-



ARCHITEKT VALD. SCHMIDT.



HOVEDTRAPPEN.



DE GAMLES HJEM I AARHUS.
UDSIGT OVER BYEN.

ARCHITEKT
VALDEMAR SCHMIDT.